

**La Compañía de teatro
Corazonista presenta:**

QUIERO SER BECARIO

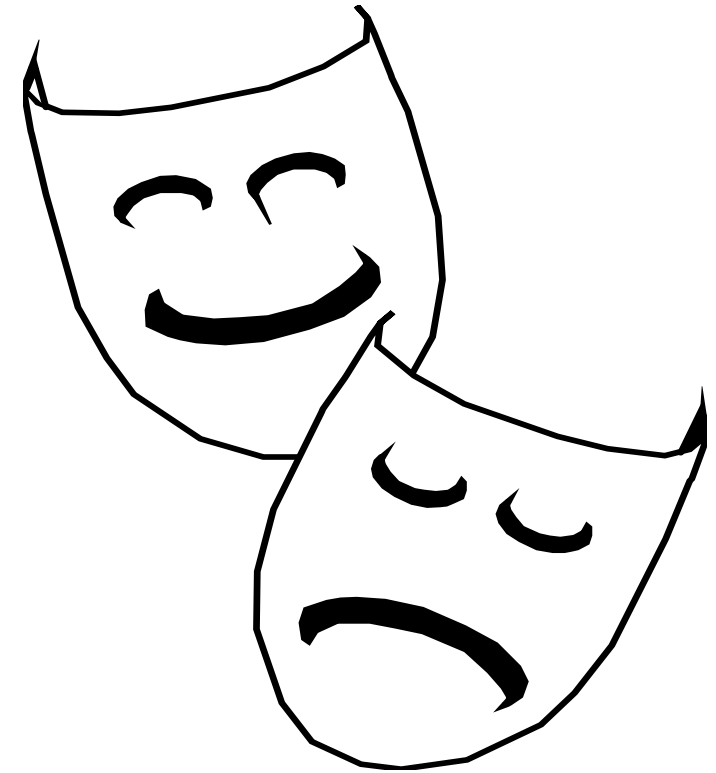
**Adaptación realizada por la propia
compañía de gags de la serie CAMERA
CAFÉ**

**Sábado 9 de marzo de 2019
Domingo 10 de marzo de 2019**

19:00 horas

**Colegio Sagrado Corazón
Eduardo Conde, 17-23
08034 - Barcelona**

Se puede aparcar dentro del colegio



A.P.A.

Colegio Sagrado Corazón

¿Se ha preguntado alguna vez cómo es posible que existiendo tanta gente mediocre, ineficaz y estúpida a su alrededor, el mundo siga funcionando? ¿Cree posible que sea usted, y sólo usted, con su inteligencia innata, sus buenas maneras, su celeridad, eficiencia, y su exquisito savoir faire, quien realmente consiga que todo llegue finalmente a buen puerto?

Si se lo ha preguntado, y ha llegado a la conclusión de que es usted im-pres-cin-di-ble para el correcto funcionamiento del orbe mundial, por favor, le necesitamos. Y es que nos encontramos en un momento crítico, en plena crisis existencial, en un caos profesional completo, en un ambiente desquiciado, y sólo usted, y nadie más que usted (sí, sí, el que está leyendo ahora mismo estas líneas, no se escaquee), puede ayudarnos. LE NECESITAMOS CON URGENCIA.

Por favor, acuda a alguna de nuestras dos sesiones (o a ambas, incluso, si su agenda se lo permite) y conózcenos mejor, obsérvenos, capte nuestros problemas y plantee soluciones. Su mera presencia será un bálsamo reparador. Asista usted a nuestro primer PROCESO colectivo. Analice con detalle todas y cada una de nuestras circunstancias en los siguientes episodios, exhibidos para usted en vivo y en directo:

1. Tal padre
2. En un principio
3. Siglo de oro
4. Leches
5. Ascendidas
6. Fase de humillación
7. Piojos
8. Amiga Frita
9. La petición de Richard
10. Todos a una

REPARTO

(por orden alfabético)

Arturo Cañas (<i>el chófer boxeador</i>)	Manuel Bernal
Asun (<i>la eterna becaria</i>)	María Páramo
Bernardo (<i>contabilidad vintage</i>).....	Francisco José de Abadal
Cañizares (<i>indescriptible</i>)	M ^a José Morera
Frida (<i>no se sabe qué hace, pero sabe idiomas, que siempre va bien</i>)	Elena Chacón
Jesús Quesada (<i>comercial</i>)	Nicolás Pérez
Marimar (<i>la secretaria perfecta</i>)	Marcela Moreno
Mónica/Choches (<i>marketing/limpieza</i>) (<i>gemelas, pero separadas al nacer</i>) ...	Isabel Vera
Richard (<i>informática, en realidad se llama Lisa, pero a quién le importa</i>).....	María Saura
Sofía (<i>la coqueta de la centralita</i>)	Reme Cabanes
Soledad Antúnez (<i>jefa cascarrabias</i>) ..	Angelina Mateu
Victoria (<i>la de recursos inhumanos</i>)	Cristina Gavilán
Willy (<i>el sindicalista internacional</i>)	Edward Window

Dirección : Angelina Mateu

Escenografía: Pablo Erlandsen

Adaptación de textos: La compañía

Apuntadora: Maribel Heredia

Luces y sonido: Guillermo Calvó